

BIOGRAPHIE

Hubi Urknall

Warum stellt sich ein Musiker alleine auf die Bühne?

Die Antwort liefert Hubi Urknall selbst – mit Leidenschaft, Erfahrung und echter Begeisterung für sein Publikum. Der gelernte Blechblasinstrumentenerzeuger aus Kärnten widmete sich schon früh der Blasmusik und Unterhaltung. Viele Jahre stand er mit unterschiedlichen Bands auf der Bühne und sammelte dabei umfangreiche Bühnenerfahrung. Vor einigen Jahren ergab sich schließlich eine besondere Anfrage: die musikalische Umrahmung einer privaten Feier – ganz alleine. Mit einem E-Piano und rund 30 Liedern im Gepäck sagte er zu. Was als Freundschaftsdienst begann, wurde schnell zu einem vollen Erfolg: Das Publikum war begeistert von seiner Musik, seiner Moderation und seiner Fähigkeit, Menschen mit Charme und Wortwitz zu fesseln. Weitere Buchungen folgten, und so entwickelte sich Schritt für Schritt ein vielseitiges Soloprogramm. Dieses wurde kontinuierlich erweitert und verfeinert. Heute steht Hubi allein auf der Bühne – ausgestattet mit mehr Instrumenten als so manche größere Formation. Ein fester Bestandteil ist sein E-Piano. Ergänzt wird es durch die Gitarre als rhythmisches Fundament, das Akkordeon für traditionelle Klänge wie Polka und Walzer sowie die Trompete für ausgewählte Melodien. Was dabei stets im Mittelpunkt steht, ist die Freude an der Unterhaltung: Menschen zum Lachen, Tanzen und Mitsingen zu bringen. Denn wenn das Publikum noch lange mit einem Lächeln an den Auftritt zurückdenkt, dann ist das Ziel erreicht – ganz unabhängig von der Größe der Besetzung. Für Geburtstagsfeiern und Firmenevents bietet Hubi ein flexibles Soloprogramm. Darüber hinaus ist er auch in verschiedenen Ensembles zu erleben – von der klassischen Combo bis hin zur Formation „Die Polkafreunde“ für Liebhaber der Oberkrainer-Musik.