

BIOGRAPHIE

Hubi Urknall

Warum stellt sich ein Musiker alleine auf die Bühne?

Der gelernte Blechblasinstrumente Erzeuger aus Kärnten hat sich schon sehr früh der Blasmusik und Unterhaltung verschrieben.

Unzählige Jahre immer mit Band unterwegs kam vor vielen Jahren eine Anfrage ob er für eine Privatfeier die Musikalische Umrahmung machen könnte. Mit einem E-Piano und nur 30 Lieder im Gepäck wurde der Gig für einen Freund angenommen. Er wurde sofort vom Publikum

angenommen, Die Unterhaltung - Die Moderation und die Art das Publikum mit Wortwitz zu Fesseln und zu begeistern. Es folgten sofort weitere Buchungen. Somit wurde das Soloprogramm weiter entwickelt, geprobt und um einige Fassetten erweitert, so steht heute auf der Solobühne mehr Instrumente als so manche größere Besetzung.

Sein E-Piano ist Pflicht, die Gitarre als das Rhythmus Instrument, das Akkordeon darf für Polka oder Walzer nicht fehlen, und zu guter Letzt die Trompete für einige wenige Melodien. Was aber immer gleich ist, die Liebe zur Unterhaltung Menschen für einige Stunden zum Lachen tanzen singen bringen. Wenn das Publikum mit einem Lächeln an den Auftritt zurück denkt hast alles richtig gemacht, wenn man das kann ist die Formation zweitrangig. Somit gibt es für Geburtstagsfeiern / Firmenevents die Möglichkeit des Solo Programms. Aber nicht zu vergessen die Combo Besetzung für jedes Fest oder für Oberkrainer Freunde gibt es die Besetzung Die Polkafreunde.